

Verksamhetsberättelse Konstnärsföreningen Skogen 2020.

Styrelsens sammansättning:

Sonia Sjögren Ordförande

Marie Lindgren Vice Ordförande

Åsa Rehnström Kassör

Karin Nordgren Ledamot

Maria Lindqvist Ledamot

Shirly Holmgren

Krister Hägglund

Elisabeth Andersson och Margareta Holmlund, Valberedning

Revisorcompaniet, Revisor

Antal Styrelsemöten: 13 st.

Medlemsantal: 30st.

Sammanfattning av Styrelsens huvudsakliga arbete 2020

Styrelsens arbete under året 2020 har fortsatt att fokusera på att bygga strategier och finansiering för arbetet mot sitt långsiktiga mål, etablering av ateljeer och kollektivverkstad. Under året har Skogen etablerat fysiska ateljeer och verkstäder genom tillgång till Kanalskolan under ett års tid tom augusti 2021.

Verksamhet under året:

Skogen bygger:

Projektledning:

Genom beviljande av Kulturbryggans strukturbidrag har vi möjlighet att fokuserat arbeta med underlag till etablering av kollektivverkstad med tillhörande ateljeer fram till sista juni 2021. projektledning och styrgrupp är Skogens styrelse som också tar det övergripande beslutet. En heltidstjänst är aktiverad för övergripande arbete.

Glädjen var stor då Kulturnämnden biföll Skogens ansökan om att få tillgång till Kanalskolan för ateljeer och kollektivverkstad. Uppbyggnaden av verksamheten i Kanalskolan har pågått under etapper sedan hösten, med trä, keramik, textil/screen och metallverkstad samt data med bildbehandling och fotoskrivare, foto med kamera och studioblixtar och projektrum samt färdigställande av åtta ateljeer plus inköp av material och behörig utrustning. Det arbetet kan nu anses vara klart och ett bokningssystem finns nu att använda för medlemmarna.

Skogen sökte ett utrustningsbidrag från Staten Kulturråd för inköp av utrustning till verkstäderna bla en keramikugn inhandlades.

Samarbete har inlett med Solviks Konstlinje där Skogens medlemmar ska kunna hyra deras grafikverkstad.

Skogen Presenterar.

Skogens medlemmar bjöds in till att delta med sitt konstutövande under Open source i utställningshallen på Nordanå och Skogen presenterar, en fiktiv ide om en framtida plats för konstproduktion. De medverkande blev till antalet 15 konstnärer och därmed byggdes 15 ateljeer i stora salen. I den lilla salen fanns möjlighet att delta i workshops, konsthappenings och föreläsningar. Mycket positivt med kollegialt erfarenhetsutbyte och för besökare (ca 1000 pers.) att kunna ta del av flera konstnärliga processer under samma tak. Evenemanget löpte över årsskiftet.

Aktiviteter och kurser:

Fotokurs, Objektfotografering med Krister Hägglund på plats i stora Projektrummet på Kanal, Teckning, med Lena Ylipää Kiruna "Rummet jag andas" via zoom. Kurserna anordnades i samarbete med Konstkonsulenterna i VB/MAN.

Portfoliokurs, med Madeleine Sillfors Curator MAN som var planerad har vi tyvärr fått skjuta upp. Vi arbetar framåt för fler kurser online och Artist Talks.

Utbildningsdag/seminarium, för politiker och tjänstemän var planerad till November-20 i samarbete med Konstkonsulenterna i VB/MAN Museum Anna Nordlander " Vilken betydelse har konst och konstnärer för ett samhälle i förändring?" med föreläsare som bl. andra Sara Edström KRO Riks och Staffan Westerlund KKV Riks, dock kunde vi ej genomföra utbildningsdagen pga nya corona restriktioner, men det har dock mynnat ut till ett manifest med texter från föreläsarna som kommer att färdigställas i dagarna, alla medlemmar kommer att erhåller ett exemplar.

Skrivelser:

Skellefteåförslag för behov av Brunnsteatern som ett hus för Konst och Kultur, har skickats in av medlemmarna 27st till Lokal o Support, Skellefteå Kommun. Samtliga förslag avslogs utan närmare utredning av möjligheterna.

Massmedia:

Under rubriken "Konstnärer flyttar in i gla Kanalskolan" skrev Maria Wallin, Norran i November -20 en artikel på två helsidor om Konstnärsföreningen Skogen och inflyttningen på Kanal och arbetet med att etablera ett KKV i Skellefteå. Vi gick husesyn och visade ateljeer och verkstäder.

Möten:

Samrådsmöte hölls i Gla Seminariet under våren 2020 med politiker och tjänstemän i syfte att diskutera olika vägar framåt för att hitta en långsiktig plan för en konstnärlig kollektiv verkstad i Skellefteå. Möten med andra kulturföreningar har hållits med tex Dans o Balett, Mullberget KF och Fria aktörer, för att hitta samarbetsformer inför större kulturutövarhus.

Möten under våren -20 med Stina Berglund Region Västerbotten, Kulturenhetens tjänstemän Mikael Ejrevi och Anna-Lena Lundmark samt löpande möten med Konstkonsulent Marlene Josefsson. Samt visningar av KKV Skogens ateljeer och verkstäder på Kanal.

//Styrelsen

